

もりもり

マチエール

で描こう!

令和元年

11月10日(日) 13:30~15:30

マチエール
とは??

絵の具の種類や描き方の違いによって表れる、絵の表面の質感のこと。ざらざら、ツルツル、ゴツゴツなど、作品や作家によってさまざまです。

このワークショップでは、日本画で使う岩絵の具や金ぱくなどの画材で、絵の具を盛ったり削ったりして、自分だけのオリジナルのマチエール表現に挑戦します。日本画ってどうやって描いているの?どんな材料を使っているの?岩絵の具ってなに?など、日本画のことをもっと知りたい人必見です!

- 講師：日本画家 藤野裕美子 氏
- 定員：15名（申込先着順）
- 対象：小学生以上（幼児の場合は保護者同伴）
- 参加費：800円
- 持ち物：エプロンなど汚れてもよい服装
- 場所：てんびんの里文化学習センター 多目的研修室
- 申込先：東近江市近江商人博物館・中路融人記念館



画家

藤野裕美子

空き家などの取材をもとに、暮らしの痕や、人の手を離れたもののその後をテーマに、日本画材を用いて制作を行う。

2013年 京都精華大学 大学院芸術研究科 博士課程前期 日本画専攻 修了

2012年 フランスでアートディストインレジデンスに参加

2017年 飛鳥アートヴィレッジ 2017 奈良県明日香村

2019年 瀬戸内国際芸術祭 2019 高見島プロジェクト

東近江市近江商人博物館 中路融人記念館

〒529-1421 東近江市五個荘竜田町 583

(てんびんの里文化学習センター内)

TEL 0748-48-7101 FAX 0748-48-7105

IP050-5802-3134 ※休館日:月曜日、祝日の翌日

